

Études Germaniques

Revue trimestrielle de la Société des Études Germaniques

Anciens Directeurs :

J.-F. ANGELLOZ, Fernand MOSSÉ, Maurice COLLEVILLE.

PUBLIÉE PAR

**Claude David, Jean Fourquet, Pierre Grappin,
Maurice Gravier, Pierre Brachin.**

TRENTE-ET-UNIÈME ANNÉE : 1976


Les fascicules 121 à 124 de la 31^e année (1976) sont répartis comme suit :

n° 1 (121) : pp. 1 à 112

n° 2 (122) : pp. 113 à 240

n° 3 (123) : pp. 241 à 368

n° 4 (124) : pp. 369 à 496

 **Didier**

15, rue Cujas, 75005 PARIS

TABLE DES MATIERES

ARTICLES

BELHALFAOUI A. — La Biga Bibliothecarum	128
BRUDE-FIRNAU G. — Prophetische oder politische Dichtung? Zur Entstehung und Konzeption von Hermann Brochs <i>Stimmen</i>	417
BRUNMAYR H. — Zur österreichischen Gegenwartsliteratur	42
CADOT M.-Th. — Positivismisme politique et inégalité des races dans l'œuvre narrative de G. Freytag	281
CALVIE L. — Karl Gutzkow et la France	149
DEMET M. — Le théâtre de Thomas Bernhard	58
GASSE J.L. — La recherche du statut de l'homme dans les pièces de jeunesse de Bertolt Brecht	311
GORCEIX P. — La parenté entre le symbolisme français et le romantisme allemand à travers l'œuvre de Maurice Maeterlinck	297
GUINET L. — Le problème de <i>ê2</i> en vieux-haut-allemand	241
KASTINGER-RILEY H.M. — Zwei unbekannte Briefe Ludwig von Arnims	37
LINN R.N. — Heinrich Manns <i>Barbey d'Aureville</i>	25
MARCO Ph. — Système des prépositions spatiales dans le <i>Heliand</i>	113
MARX J. — Les harmoniques du <i>Terrier</i>	164
MOSES S. — Thomas Mann et Oskar Goldberg: un exemple de montage dans le <i>Doktor Faustus</i>	8
NIEKEERK P.K. — L'expression modale dans le néerlandais actuel: le rôle des temps verbaux	408
NOBLE Ph. — <i>Het Land van Herkomst</i> : roman et autobiographie	392
ÖTTLI P.H. — Zur Quellengeschichte von Konrads von Würzburg <i>Engelhard</i> ..	1
ROMBAUTS E. — Le <i>Karel ende Elegast</i> néerlandais et la <i>Chanson de Basin</i> ..	369
STEPHAN R. — <i>L'Arcadie</i> de Goethe et l'idée d'un monde meilleur	258

NOTES ET DISCUSSIONS

AYRAULT R. — Une réédition attendue	330
GORCEIX B. — Auguste Sougey-Avisard	443
GRAPPIN P. — Giraudoux, Marivaux et les Allemands	177
HUBY M. — Le sénéchal du roi Arthur	433
RUFFET J. — Kleist à Boulogne	186
STAUFFACHER W. — Bemerkungen zur Entstehung von Alfred Döblins Roman <i>Berlin Alexanderplatz</i>	189
TRIOREAU O. — Une contribution à l'étude de la <i>Chanson des Nibelungen</i> ..	438

BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE

ANDRESEN H. — Der Erklärungsgehalt linguistischer Theorien (G. Greciano) ..	192
ARNTZEN H. — Karl Kraus und die Presse (C. Kohn)	351
AUE H. von. — Gregorius. Hrsg. von Norbert Heinze (B. Herlem)	453
BAEPPLER K. — Der philosophische Wieland (G. Pons)	79
BARNER W. - GRIMM G. — Lessing. Epoche, Werk, Wirkung (G. Pons)	460
BILLETTA R. — Sternheim-Kompodium. Carl Sternheim: Werk, Weg, Wirkung (J. Bonnet)	221
BIRCHER M. — Johann Wilhelm von Stubenberg 1619-1663 und sein Freundeskreis (E. Mazingue)	342
BRÜCKNER W. hrsg. — Volkserzählung und Reformation (F. Hartweg)	343
BRACKERT H. - CHRIST H. - HOLZSCHUH H. — Mittelalterliche Texte im Unterricht (C. Lecouteux)	340
BRUNNER H. — Die alten Meister (C. Lecouteux)	342
BROWN J.K. — Goethe's Cyclical Narratives: <i>Die Unterhaltungen deutscher Ausgewanderten</i> and <i>Wilhelm Meisters Wanderjahre</i> (J. Aubenque)..	464
BRUEGEL J.W. — Tschechen und Deutsche 1939-1946 (E. Faucher)	482
BRUFORD W.H. — The German Tradition of Self-Cultivation (P. Grappin)..	218

BURG U. von der. — I. Strickers <i>Karl der Grosse</i> als Bearbeitung des Rolandsliedes. - II. Indizes zu Strickers <i>Karl der Grosse</i> (C. Lecouteux)	451
CHAUNU P. — Le temps des Réformes. La crise de la chrétienté. L'éclatement: 1250-1550 (J. Ridé)	455
CHRIST H. — Literarischer Text und historische Realität. Jörg Wickrams <i>Knabenspiegel</i> - und <i>Nachbarn</i> -Roman (J. Lefebvre)	202
Correspondance inédite de Frédéric Melchior Grimm. Annotée par J. Schlobach (P. Grappin)	344
COSSAR C.D.M. — The german translation of the Pseudo-Bernhardine <i>Epistola de cura rei familiaris</i> (C. Lecouteux)	198
DEWALD H. — Minne und « sgrâles aventiur ». Äusserungen der Subjektivität und ihre sprachliche Vergegenwärtigung in Wolframs <i>Parzival</i> (O. Trioreau)	196
Die älteste Märchensammlung der Brüder Grimm. Hrsg. von Heinz Rölleke (G.L. Fink)	466
Die deutsche Literatur. Ein Abriss in Text und Darstellung. Bd. 4: Barock. Hrsg. von R. Fischetti (E. Mazingue)	205
EBNETER Th. — Variabilität und System (P. Heitzler)	447
EHRISMANN O. — Das <i>Nibelungenlied</i> in Deutschland (C. Lecouteux)	196
EICHNER S. — Die Prosafabel Lessings in seiner Theorie und Dichtung (G. Pons)	76
EMMEL H. — Geschichte des deutschen Romans. III (Ph. Micha)	479
FABRICIUS-HANSEN C. — Transformative, intransformative und kursive Verben (M. Vuillaume)	193
FECHNER J.U. — Erfahrene und erfundene Landschaft. Bertolas Deutschlandbild und die Begründung der Rheinromantik (P. Grappin)	217
FIESS D. — Siedlungsmundart. Heimatmundart. Sarata in Bessarabien (P. Heitzler)	194
FISCHER R. — Studien zur Entstehungsgeschichte der Strudelhofstiege Heimito von Doderers (H. Belloin)	93
FLEIG H. — Zersprungene Identität. Klingemann: <i>Nachtwachen von Bona-ventura</i> (E. Faucher)	82
FLEMMING W. — Einblicke in den deutschen Literaturbarock (J.M. Valentin)	204
FONTANE M. — Briefe an die Eltern 1880-1882. Hrsg. von E.R. Rosen (E. Faucher)	347
FRANK H.J. — Catharina Regina von Greiffenberg (E. Mazingue)	342
FRITSCH A. — Dekadenzen im Werk Arthur Schnitzlers (F. Derré)	94
Fritz Reuter-Gedenkschrift. Hrsg. von H.C. Christiansen (J. Niqueux)	86
GADOW H. von. — Die althochdeutschen Aratorglossen der Handschrift Trier 1464 (A. Rousseau)	69
GARBER K. — Der locus amoenus und der locus terribilis. Bild und Funktion der Natur in der deutschen Schäfer- und Landlebendichtung des 17. Jhdts (J.D. Krebs)	74
GELLINEK C. - ROCKWOOD H. — Häufigkeitswörterbuch zur deutschen Prosa des 11. und 12. Jahrhunderts (F. Hartweg)	339
GILLET L. — Jan Greshoff, zijn poëzie en poëtië (A. Van Seggelen)	95
GOOSSENS J. — Historische Phonologie des Niederländischen (G. Hermann)	68
GORCEIX P. — Les affinités allemandes dans l'œuvre de Maurice Maeterlinck (C. Gerthoffert)	351
GOTTSCHED J. Ch. — Der Biedermann. Hrsg. von W. Martens (C. Villard) ..	460
GRAHAM I. — Goethe und Lessing. The Wellsprings of creation (P. Grappin) ..	210
GRIMMELSHAUSEN. — Gesammelte Werke in Einzelausgaben. Rathstübel Plutonis. Hrsg. von W. Bender (E. Mazingue)	205
GRUNWALD St. F.L. — A Biography of Johann Michael Moscherosch 1601-1669 (E. Mazingue)	342
GUILLEN P. - CASTELLAN G. — La construction des deux Etats allemands 1945-1973 (J. Ridé)	482
HAAGE B.D. — Arzneibuch des Erhart Hesel (F. Hartweg)	338
HAGENLOCHER A. — Schicksal im <i>Heliand</i> (C. Lecouteux)	197

HANSEN V. — Thomas Manns Heine-Rezeption (L. Leibrich)	92
HAPP J. — Arnold Zweig: <i>Der Streit um den Sergeanten Grischa</i> (A. Dussau)	222
HARMS W. - FREYTAG H. — Ausserliterarische Wirkungen barocker Emblem- bücher (B. Gorceix)	209
HARRISON R.B. — Hölderlin and greek literature (G. Raynal-Mony)	215
HARTUNG H. — Experimentelle Literatur und konkrete Poesie (L. Wenner)	358
HARTZELL-FIRESTONE R.R. — Elements of traditional structure in the couplet epics of the late middle high german Dietrich cycle (C. Lecouteux)	341
HEITZLER P. — Etudes syntaxiques du dialecte de Kaysersberg (Ph. Marcq)	337
HENNE H. — Sprachpragmatik (F. Raynaud)	337
HESS U. — Heinrichs Steinhöwels <i>Griseldis</i> (J. Lefebvre)	199
HEUERMANN H. - HÜHN P. - RETTGER B. — Literarische Rezeption. Beiträge zur Theorie des Text-Leser-Verhältnisses und seiner empirischen Erforschung (J.C. Thöming)	478
HOFFMANN W. — Mittelhochdeutsche Heldendichtung (C. Lecouteux)	340
HÖLDERLIN F. — Sämtliche Werke. Grosse Stuttgarter Ausgabe. VII: Doku- mente, 1770-1846 (A. Schlagdenhauffen)	216
HOLLWECK Th. — Thomas Mann (M. Grunewald)	347
HONNEFELDER G. — Die Brief im Roman (P. Chevallier)	206
HÖRBURGER C. — Das Hörspiel der Weimarer Republik (G. Imhoff)	360
Hsia A. — Hermann Hesse im Spiegel der Zeitgenössischen Kritik (P. Grappin)	355
HUDGINS E. — Nicht-epische Strukturen des romantischen Romans (R. Ayrault)	468
Jahrbuch des freien deutschen Hochstifts 1974 (R. Ayrault)	345
Jahrbuch des freien deutschen Hochstifts 1975 (R. Ayrault)	467
JEHMUELLER W. — Die Gestalt des Biographen bei W. Raabe (M.-Th. Cadot)	352
JOST J. - KERKHOFS N. - NATORP C. - VERNON J.P. — Travaux dirigés d'alle- mand (Y. Bertrand)	67
JÜRGENSEN M. — Böll. Untersuchungen zum Werk (G. Reiner)	354
KAES A. - ZIMMERMANN B. — Literatur für viele. I: Studien zur Trivallitera- tur und Massenkommunikation im 19. und 20. Jhdt (M. Mortier)	480
KANOWSKY W. — Vernunft und Geschichte. Heinrich Heines Studium als Grundlegung seiner Welt- und Kunstanschauung (C. Porcell)	219
KAUFMANN H. — Positionen der DDR-Literaturwissenschaft. Auswahl aus den Weimarer Beiträgen 1955-1970, 1971-1973 (M.Th. Cadot)	96
KEGEL G. - SAILE G. — Analyseverfahren zur Textsemantik (E. Faucher) ..	334
KELLER W. — Aufsätze zu Goethes <i>Faust I</i> (P. Grappin)	344
KING K.C. — Selected Essays on Medieval German Literature (C. Lecouteux) ..	451
KÖNNEKER B. — Die deutsche Literatur der Reformationszeit (J. Lefebvre) ..	201
KOOPMANN H. — Thomas Mann. Konstanten seines literarischen Werks (L. Leibrich)	219
Kritische Friedrich Schlegel-Ausgabe. III: Charakteristiken und Kritiken II, 1802-1829 (A. Schlagdenhauffen)	465
KUHN D. — Empirische und ideelle Wirklichkeit. Studien über Goethes Kritik des französischen Akademiestreites (P.H. Bideau)	81
KURTH-VOIGT L.E. — Perspectives and Points of view. The early works of Wieland and their background (G. Pons)	78
LANG F. — Dissertatio de actione scenica, 1727. Hrsg. von A. Rudin (J.M. Valentin)	204
LANGENBRUCH Th. — Dialectal Humor in Hermann Kant's Novel <i>Die Aula</i> (M.Th. Cadot)	483
LEHFELDT C. — Der Dramatiker Ferdinand Bruckner (F. Cros)	223
LENK W. — Dokumente aus dem Bauernkrieg (J. Lefebvre)	202
Lesen und Leben. Hrsg. von H.P. Göpfert, R. Meyer, L. Muth, W. Rüegg (M. Rouché)	346
LEWIS R.E. — Symbolism in Hartmann's <i>Iwein</i> (C. Lecouteux)	198
LINK J. — Die Struktur des literarischen Symbols (G.R. Faucard)	477
LOHMEYER D. — Faust und die Welt (A. Dabiezies)	464

LUCKE P. — Gewalt und Gegengewalt in der Flugschriften der Reformation (J. Ridé)	454
LUDWIG K.H. — Bertolt Brecht. Philosophische Grundlagen und Implikationen seiner Dramaturgie (C. Porcell)	224
MAHAL G. — Naturalismus (M.Th. Cadot)	353
MANDELKOW K.R. — Goethe im Urteil seiner Kritiker. I: 1773-1832 (P. Grappin)	211
MANN K. — In meinem Elternhaus. Hrsg. von J. Schondorff (M. Grunewald)	349
MANN Th. — Briefe an Otto Grautoff 1894-1901 und Ida Boy-Ed 1903-1928 (L. Leibrich)	219
MANN Th. — Ton- und Filmaufnahmen. Bearbeitet von Ernst Löwy (L. Leibrich)	90
MASSER A. — Bibel- und Legendeneplik des deutschen Mittelalters (C. Lecou-H. Jantz (E. Mazingue)	451
MAZINGUE E. — Anton-Ulrich, Duc de Braunschweig-Wolfenbüttel, 1633-1714: un Prince romancier au XVII ^e siècle (E.M. Szarota)	457
MELZER H. — Trivialisierungstendenzen im Volksbuch (D. Buschinger)	70
MENDELSSOHN P. de. — Der Zauberer. Das Leben des deutschen Schriftstellers Thomas Mann. I: 1875-1918 (L. Leibrich)	91
MENNEMEIER F.N. — Modernes deutsches Drama, 2 (M.Th. Cadot)	354
MEYER-KRENTLER E. — Der andere Roman. Gellerts <i>Schwedische Gräfin</i> (C. Villard)	462
MÖNKEMEYER H. — François Hemsterhuis (P. Brachin)	211
Monographien 8. « Phonai » (D. Bresson)	336
MÜHLER R. — Oesterreichische Dichter seit Grillparzer (J. Charue)	85
MURER J. — Sämtliche Dramen. 1: Dramen - 2: Realien (J. Lefebvre)	203
MUSSCHOOT A.M. — Karel van de Woestijne en het Symbolisme (P. Brachin)	481
NEUGEBAUER W.E. — Der teutsche Don Quichotte. Hrsg. von L. Kurth und (E. Mazingue)	208
NEUKIRCH B. — Herrn von Hoffmannswaldau und anderer Deutschen auserlesener und bissher noch nie zusammengedruckter Gedichte. Viertler Theil. Hrsg. von A. de Capua und E. Metzger (B. Gorceix)	456
NICKISCH R.M.G. — Gutes Deutsch? (J.P. Jost)	447
NIETZSCHE. — Briefwechsel. Kritische Gesamtausgabe von G. Colli und M. Montinari: 1864-1869. I/2 und 1/3 (L. Leibrich)	469
NIETZSCHE. — Dithyrambes de Dionysos. Trad. J.C. Hémery (L. Leibrich) ..	89
NIETZSCHE. — Par-delà bien et mal. Edit. Gallimard (L. Leibrich)	89
Nietzsche-Studien. Internationales Jahrbuch, 4 (L. Leibrich)	88
NORTHCOTE-BADE J. — Die Wagner-Mythen im Frühwerk Thomas Manns (M. Grunewald)	471
Oesterreichische Akademie der Wissenschaften. Sonderpublikation der Kommission für Rechtschreibungs-Fragen (Y. Bertrand)	449
PASTERNAK G. — Theoriebildung in der Literaturwissenschaft (R. Schröder)	479
PEIL D. — Die Gebärde bei Chrétien, Hartmann und Wolfram (C. Lecouteux)	198
PEUCKERT W.E. — Das Rosenkreutz. 2. Auflage (R. Edighoffer)	214
PELUEGER-BOULLON E. — Probleme der Volksballadenforschung (C. Lecouteux)	197
PICHL R. — Dualismus und Ambivalenz. Die Dramenschlüsse Schillers und Grillparzers (M.A. Ibsch)	212
RANGE H. — Spracherwerb (G. Sautré-Meyer)	448
REINER G. — Ernst Wiechert im Dritten Reich (H. Belloin)	357
REININGER A. — Die Erlösung des Bürgers (H. Belloin)	474
RIST J. — Sämtliche Werke. Hrsg. von E. Mannack. IV und V: Epische Dichtungen (E. Mazingue)	208
ROBERTS D. — Kopf und Welt. Elias Canettis Roman <i>Die Blendung</i> (H. Feix)	356
ROMBAUTS E. — Aspects of the Medieval Animal Epic (M. Huby)	452
ROSENSTRAUCH-KÖNIGSBERG E. — Freimaurerei im josephinischen Wien (R. Bauer)	77

ROSENTHAL D. — Tod. Semantische, stilistische und wortgeographische Untersuchungen auf Grund germanischer Evangelien- und Rechtstexte (J. Feullet)	193
RUECKER H. — «Mäze» und ihre Wortfamilie in der deutschen Literatur bis um 1220 (C. Lecouteux)	195
RUTTEN M. — De Interludien van Karel van de Woestijne (A. Van Seggelen)	221
SAINT-MARTIN L.C. de. — Œuvres majeures éditées par R. Amadou. I: <i>Des erreurs et de la vérité suivi de l'Ode (et des Stances) sur l'origine et la destination de l'homme</i> (E. Susini)	461
SCARDIGLI P. — Die Goten. Sprache und Kultur (S. Kalifa)	450
SCHATZBERG W. — Scientific Themes in the Popular Literature and Poetry of the German Enlightenment 1720-1760 (G. Pons)	209
SCHEMME W. — Trivialliteratur und literarische Wertung (M. Mortier)	359
SCHILSON A. — Geschichte im Horizont der Vorsehung. Lessings Beitrag zu einer Theologie der Geschichte (G. Pons)	75
SCHLIEBEN-LANGE B. — Linguistische Pragmatik (F. Raynaud)	334
SCHLUMBOHM J. — Freiheit. Die Anfänge der bürgerlichen Emanzipationsbewegung in Deutschland im Spiegel ihres Leitwortes (M. Hennek)..	77
SCHNAPPER-ÄRNDT G. — Hoher Taunus. Eine sozialstatistische Untersuchung in fünf Dorfgemeinden (P. Grappin)	350
SCHNITZLER A. — Ritterlichkeit. Hrsg. von Rena R. Schlein (F. Derré)	472
SCHGENE A. — Kürbischütte und Königsberg (B. Gorceix)	456
SCHREDER W. — Wolfram-Studien II (C. Lecouteux)	341
SEIDLIN O. — Der Briefwechsel Arthur Schnitzler - Otto Brahm (F. Derré)	472
SEITZ A. — Sämtliche Werke. Bd. 2: Politische und theologische Schriften. Hrsg. von P. Ukena (B. Gorceix)	75
SELLING G. — Die Einakter und Einakterzyklen Arthur Schnitzlers (St.M. Belloin)	473
SMEED J.W. — Faust in Literature (A. Dabiezies)	463
SOLMS W. — Interpretation als Textkritik. Zur Edition des <i>westästlichen Divans</i> (B. Belhaffaoui)	81
SPANGENBERG W. — Sämtliche Werke. Bd. 2: Salomon - Glückwechsel - Wie gewonnen so zerronnen - Mammons Sold - Saul (J.M. Valentin)	203
SPEERLBAUM M. — Proben deutscher Umgangssprache (D. Bresson)	337
STORZ G. — Sprachanalyse ohne Sprache (E. Faucher)	67
SUCHAROWSKI W. — «Liberal» im gegenwärtigen Sprachgebrauch (E. Faucher)	220
Texte zur Romantheorie. I: 1626-1731. Hrsg. von Ernst Weber (E. Mazingue)	207
THOMAS J. — L'allemand des sciences économiques (G. Pauline)	337
Thomas Mann-Gedenkschrift 1875-1975 (L. Leibrich)	471
THURNE, E. - NEUHAUSER W. — Die Neustifter-Innsbrucker Spielhandschrift von 1391 (C. Lecouteux)	197
TIECK L. — Ausgewählte kritische Schriften. Hrsg. von E. Ribat (R. Ayrault)	469
TILLIETTE X. — Schelling im Spiegel seiner Zeitgenossen (E. Susini)	83
TRAPP F. — «Kunst» als Gesellschaftsanalyse und Gesellschaftskritik bei Heinrich Mann (A. Banuls)	475
ULLMANN B. — Die sozialkritische Thematik im Werk Georg Büchners und Entfaltung im <i>Woyzeck</i> (S. Spector)	82
VADIANUS J. — De Poetica. I. Hrsg. von P. Schäffer (J. Lefebvre)	201
VAN DÜLMEN R. — Der Geheimbund der Illuminaten (A. Faivre)	213
VAN VLIJERDEN B.F. — De structuur van Guido Gezelles Dien Avond en die Rooze (P. Brachin)	481
VIETTA S. - KEMPER H.G. — Expressionismus (M.Th. Cadot)	357
VOELKEL L. — Langeweile (B. Gorceix)	484
VOGEL K. u. S. — Lernpsychologie und Fremdsprachenerwerb (G. Sautré-Meyer)	195
VOGT J. — Literaturdidaktik (M.Th. Cadot)	361
WALLIS FIELD G. — A literary History of Germany. The nineteenth Century: (G. Cimaz-Martineau)	87

WANG A. — Der « miles christianus » im 16. und 17. Jahrhundert und seine mittelalterliche Tradition (B. Gorceix)	456
WAPNEWSKI P. — Waz ist minne. Studien zur mittelhochdeutschen Lyrik (O. Trioreau)	196
Was will Literatur? Hrsg. von J. Billen und H.H. Koch. I: 1730-1917. II: 1918-1973 (E. Henkel)	476
WEBER E. — Musique et théâtre dans les pays rhénans. I et II (J.M. Valentin)	
WENTZLAFF-EGGEBERT F.W. — Der triumphierende und der besiegte Tod in der Wort- und Bildkunst des Barock (B. Gorceix)	459
WERNER M. — Bilder des Endgültigen (M.Th. Cadot)	224
WIELAND Ch.M. — Das Sommermärchen und andere Schriften. Abbildungen zur Handschriften und Druckgeschichte (G. Pons)	80
WIMMER R. — Deutsch und Latein im Osterspiel (J.M. Eichelbrenner)	71
WIMPFELING J. - RHEANUS B. — Das Leben des Johannes Geiler von Kaysersberg (J. Lefebvre)	200
WOLFF R. — Psychoanalytische Literaturkritik (M. Demet)	355
WOLKENSTEIN O. von. — Beiträge der philologisch-musikwissenschaftlichen Tagung in Neustift bei Brixen 1973 (G. Zink)	199
YOUNG F.W. — Montage and Motif in Thomas Mann's <i>Tristan</i> (M. Grunewald)	348

NOTICES BIBLIOGRAPHIQUES

DEMET M. - LORTHOLARY B. — Guide de la version allemande	362
EBNER-ESCHENBACH M. von. — Racconti e Novelle	362
FOLTER R. — Deutsche Dichter- und Germanistenbibliotheken	100
FUCHS K. — Bürgerliches Raisonement und Staatsräson. Zensur als Instrument des Despotismus	99
GÖTZ I. — Tradition und Utopie in den Dramen Fritz von Unruhs	99
GRAY R. — German Poetry. A Guide to Free Appreciation	484
GREGOROVIVUS F. — Korsika. Historische Skizzen und Wanderungen im Jahre 1852	98
HAAS E. — Ideologie und Mythos. Erzählstruktur und Sprache im Werk von Anna Seghers	362
JUNG J. — Mythos und Utopie. Darstellungen zur Poetologie und Dichtung Wilhelm Lehmanns	99
KAPPELER A. — Ein Fall von « Pseudologia phantastica » in der deutschen Literatur: Fritz Reck-Malleczewen	98
KELLER O. — Brecht und der moderne Roman	361
KRISTENSEN S.M. — Literary Sociology	362
KUHN J. — Gescheiterte Sprachkritik. Fritz Mauthners Leben und Werk. Internationale Bibliographie zur deutschen Klassik: 20/1, 1973	484
Internationale Bibliographie zur deutschen Klassik: 20/2, 1973	484
LEIBOWITZ J. — Narrative Purpose in the Novella	362
LINDENBERGER H. — Historical Drama	99
PARAYSON L. — Fichte. Il sistema della libertà	484
Reflets. Edité par le P.E.N. Club de la R.D.A.	484
Schillers Werke. Bd. 38. Theil 1: Briefe an Schiller 1-11-1798 - 31.12.1800. Hrsg. von L. Blumenthal	100
SCHNEIDER M. — Subversive Ästhetik. Regression als Bedingung und Thema von Marcel Prousts Romankunst	362
SMULKSTYS J. — Karl Marx	98
The Brotherton Library. A Catalogue of German Literature printed in the seventeenth and eighteenth Centuries	484
The Historical Essays of Otto Hintze. Edited by F. Gilbert	98
ZIEFLE H.W. — Sibylle Schwarz. Leben und Werk	99

CONGRES, HOMMAGES ET MELANGES

Deutsche Literatur des späten Mittelalters. Hamburger Colloquium 1973 ..	227
Essays presented to Dr. Baier. Edited by A.D. Best und R.W. Last	227
Festschrift für Karl Bischoff zum 70. Geb.	102
Germanistische Streiftzüge. Festschrift für Gustav Korlen	104
Impulse. Dank and Gustav Korlen	227
Landschaft und Raum in der Erzählkunst. Hrsg. von A. Ritter	104
Literaturwissenschaft und Geschichtsphilosophie. Festschrift für Wilhelm Emrich	101
Literaturwissenschaft und Literaturgeschichte. Hrsg. von Th. Cramer und H. Wenzel	103
WENTZLAFF-EGGEBERT F.W. — Belehrung und Verkündigen. Schriften zur deutschen Literatur vom Mittelalters bis zur Neuzeit	102
Würzburger Prosastudien II. Untersuchungen zur Literatur und Sprache des Mittelalters. Kurt Ruh zum 60. Geb.	101

DIVERS

Communiqué du Centre de Documentation pédagogique de Rouen	236
Correspondance (à propos de l'œuvre d'Adolf Klarmann)	226
Informations bibliographiques	225
Ouvrages reçus :	
du 1-9-1975 au 1-3-1976	232
du 1-3-1976 au 1-9-1976	490
Revue des revues	105 - 228 - 363 - 485

Supplément aux *Etudes Germaniques*, N° 4, 1976